

A-Drama oder a Drama, jedenfalls ein Vokalgedicht mit A, aufgebaut nach dem Schema einer antiken Tragödie in 5 Akten in Anlehnung an Ernst Jandls „Ottos Mops“.

ADAMS KATZ

Akt A: adam hat katz

EXPOSITION

katz: adam, napf, mampf, mampf!
adam: napf da, napf gar?
katz: aaaaáh! katakat¹ hab´n!
adam: katakat gar, katz! fang spatz, fang ratz!
katz ab, schwanz zamm.

Akt AA: katz tanzt an

STEIGENDE HANDLUNG

katz: katz hat fast ... spatz am ast, kann katakat hab´n?
adam: na, katz, naja, da! da hast aal!
katz: aal ... lang, gar lang!
adam schnarrt.

Akt AAA: adam kann

HÖHEPUNKT/PERIPETIE

adam kann.
adam packt axt.
adam hackt aal: zack, zack, zack!
katz dankt.

Akt AAAA: katz kann

FALLENDE HANDLUNG

katz packt aal,
katz zwackt aal,
katz schmatzt.
katz patzt.

Akt AAAAA: fall

KATASTROPHE

katz kratzt, katz krallt.
Adam starrt.
katz knarzt, schnalzt, kracht.
adam ahnt: halt, katz, halt!
katz katzt.
adam lallt: a katakat, a katakat!

¹Kitekat – in A-Sprache: katakat