

QUAD-RAD-UHR-DER ZEIT

Oder: Stadtwerbung *GRAZ COOL*: Eindrücke aus dem Winter (Jänner 2025).

Es brechen sich die Formen, hart und geometrisch,
mit dem braunen Strom der Mur, weich in ihrem Wogen.
Über Häuserschachteln thront der Turm
stolz mit seinem Rad der Zeit,
die hier im Rund mit goldnen Zeigern läuft,
als Gegenspiel zum graden Fluss herunteren.

Zeit verrinnt im
Winternebel.

Graz: eingetaucht im Hauch der Kälte,
erstarrt im Bild des Uhrturms und des Stromes: MUR – RUM – hintenrum
mischt noch der Stadtpark mit,
flach angeschmiegt, ein Schimmer blassen Grüns,
im Widerstreit mit
dem schroffem Fels des Schlossbergs:
imponierend hier die eingebohrten Stollen, Stege und Kamine,
auskragend dort das Geäst aus alten grauen Stämmen.

Ein Bild gerinnt in
Winterkälte.

Graz: MUR – RUM – Leben drinherum:
durchkreist von Rädern, lautlos, flink getreten und gelenkt,
irrlichternd in Begegnungszonen mit Passanten;
durchquert von Straßenbahnen, deren Eisenräder quietschen,
in den Kurven rumpeln der Beton und der Asphalt;
hingestreut im Herz der Stadt ist überall ein Glitzer mit
verführerischem Glanz: Mode, Schmuck und Winter-SALE;
durchkreuzt ist das in kurzem Rhythmus
von dunklen, engen Kopfsteinpflastergassen,
verlockend zu erkunden, was sie bergen;
und aufgelichtet schließlich wird – *maiestas!* –
das Weggewirr von eindrucksvollen Plätzen

vor Kirchen, Domen, bürgerlicher Häuserpracht,
allesamt durchsetzt mit Läden für
Augenlust und Gaumenfreude. Imbissstuben sowie
edle Restaurants mit exquisiter Küche säumen
das Rund und ziehen an zur Einkehr.

Flanieren steht zum
Wintermantel.

Graz: MUR – RUM – rundherum
durchbricht modernes Bauwerk
– ins Auge stechend –
das Ensemble bürgerlicher Häuserfluchten: so
die Überbauung PFAUENGARTEN (PxT),
das ARGOS, Wohndesign (Zaha Hadid)
oder Peter Cook: das Kunsthaus FRIENDLY ALIEN.
Unweit davon hebt sich
überheblich und frivol der Steg – schräg –
quer mit seiner Insel aus dem Fluss und kokettiert
mit den künstlich eingebrachten
Wellenbrechern unterm Wasser, deren Linien
die Ufer schäumend queren.
Die hybride Schwester dieses Artefakts ist
das „Lichtschwert“ im emporgestreckten Arm „Next Liberty“.

Die Uhr an der Mur tickt gut im Takt.
Sie tickt im Puls der Zeit und sucht ihn
immer neu und vielseitig.
Dieses zeigt die Zeit im Winter.
Was tut sich wohl im Frühling auf?
Welchen Schein gibt ihr der Sommer?
Und erst gar: der „Steirische Herbst“!